

Changement(s) de paradigme – Lela Migirov

Christian Noorbergen, le 10 octobre 2022

<https://www.aralya.fr/changements-de-paradigme-lela-migirov/>



Changement de paradigme – Acrylique sur toile – 2021 – 70x100 cm

Fondu dans les mouvantes profondeurs de l'étendue, l'actif bateau de l'âme, visible ou invisible, navigue en chaque œuvre de Lela Migirov. Entre ciel et terre, incertain et balloté, l'esquif vagabonde en pure peinture.

Dans ce cycle nouveau, l'artiste ouvre un autre saisissant chapitre et poursuit ainsi l'aventure infinie de sa création. Ici, dans l'abîme envouté, hasardeux et tellurique, l'humain agité au destin toujours bousculé s'abandonne sans fin aux affres de l'existence. Les tremblements de l'art et de la terre s'étreignent sans limite dans les âpres secousses du destin, et dans l'aventure tragique d'une chromatique exubérante, brûlante, puissante et tendue.



Changement de paradigme – Acrylique sur toile – 2021 – 70x100 cm

Si Lela Migirov ignore la provocation fabriquée, les chocs des couleurs sidèrent, et la tache aiguë, libertaire, vibrante et transgressive, accidente durement l'univers. Et le rouge implacable ne cesse d'exulter.

Parfois, la face humaine, unique et chargée, surgit comme un cri. Hagarde et saisissante, terreuse et sans bouche, elle bouleverse. Fabuleux dénuement, intense et sacré. Parfois, la figure humaine, innombrable et fantomatique, occupe à l'infini tout l'espace de la toile. Foule infime d'êtres stupéfiés d'exister. Visages-masques dépouillés de tout, sinon de l'essentiel.



Changement de Paradigme – Acrylique sur toile – 2021 – 45x65 cm

Chez Lela Migirov, les miroirs de la pensée magique, qui perforent les espaces mentaux, éclatent au profond de l'œuvre. Et même les confins du corps, les fantômes, les ectoplasmes fébriles et tous les êtres de l'ailleurs ont enfin accès à l'éphémère de l'existence. Fussent-ils à jamais éloignés du bateau de leur âme. L'œuvre ainsi aérée incarne le fantasme aigu de l'existence saisie à la gorge, et proprement mise à nu. Lela Migirov maintient intactes les puissances vives et les charges du préverbal, et s'ouvre ainsi aux lents et nécessaires changements de paradigme.



Changement de paradigme – Acrylique sur toile – 2021 – 45x60 cm

Lela Migirov creuse en elle la vraie création, celle qui toujours s'arrache à la création...